

**Klassik im Schloss**  
**14. September 2024, 17 Uhr**

Ticketkauf / Platzreservation:

Direktbuchung: [www.klassikimschloss.ch](http://www.klassikimschloss.ch)

Combox/Whatsapp: 044 585 17 56

Email: [info@klassikimschloss.ch](mailto:info@klassikimschloss.ch)

# Fortuna

Marta Redaelli – Sopran

Alice Boccafogli – Sopran und Blockflöte

Soledad Brondino, Isabella Mercuri, Thibault Viviani – Blockflöte

**anonym, London**

*Fortune esperee*

**Josquin de Prez (1450?-1521)**

*Fortuna disperata*

**Heinrich Isaac (1450-1517)**

*Sancte Petre, ora pro nobis*

*Fortuna disperata*

**Ivana Kis (\*1979)**

*Fortuna disperata (2021)*

**H. Isaac**

*Fortuna disperata*

**Cabilliau (16. Jhdt.)**

*Anima mea liquefacta est / Amica mea*

**Bardia Charaf (\*1982)**

*Fortuna disperata (Arbeitstitel)*

**URAUFFÜHRUNG 2024**

**anonym, Bologna**

*Fortuna disperata*

**anonym, Florenz**

*Fortuna disperata zibaldone*

**Ludwig Senfl (1486?-1543)**

*Herr durch dein Blut / Pange lingua*

**Kilian Deissler (\*1989)**

*Fortuna disperata (2021)*

**Jean Pinarol (1467?-1536?)**

*Fortuna disperata*

**L. Senfl**

*Helena desiderio plena*

*Virgo prudentissima*



**im  
Schloss  
Uster**

Unterstützen Sie das Kulturschaffen von Klassik im Schloss langfristig und werden Sie Mitglied im Freundeskreis. 50.- für Einzelpersonen / 75.- für Paare oder Firmen im Jahr. Damit tragen Sie massgeblich dazu bei, dass im Schloss Uster weiterhin wunderbare Konzerte stattfinden können. Herzlichen Dank!

## Ensemblebiografie

Consort Mirabile ist ein Vokal- und Instrumentalensemble bestehend aus Sängerinnen und Blockflötisten, die eine rege Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten pflegen. Sie spielen auf Instrumenten, die nach Originalen aus dem 16. Jahrhundert gebaut sind.

Consort Mirabile hatte bereits die Gelegenheit bei den Fringe-Konzerten des renommierten Alte Musik Festivals aufzutreten, wie Festival Oude Muziek Utrecht (NL), MA Festival Brugge (BE) und Reincken Festival Deventer (NL). Weiter wurde Consort Mirabile von der International Young Artist's Presentation (IYAP) zu einem der erfolgversprechenden Ensembles 2016 gewählt. Im selben Jahr wurde Consort Mirabile zum Panton International Music Festival (ES) eingeladen. Weitere Konzerte fanden in Amsterdam (NL) und Bilzen (BE) statt. In der Schweiz hatte Consort Mirabile die Möglichkeit, 2019 bei den Thalwiler Konzerten und 2021 bei den Kulturtagen Thalwil, sowie in der Klosterkirche Luzern aufzutreten.

Anfang 2024 erscheint beim Label Prospero die erste CD des Ensembles, die durch das Schweizer Radio SRF 2 Kultur unterstützt wird.

Consort Mirabile möchte die Musik der Renaissance nach historischer Aufführungspraxis einem breiten Publikum näherbringen. Ausserdem haben es sich die Musikerinnen und Musiker zur Aufgabe gemacht, neue Kompositionen für Blockflöten und Gesang zu fördern.

Sie experimentieren mit den vielfältigen Klangfarben und Möglichkeiten, die die neu komponierten Stücke den Instrumenten der Renaissance entlocken können und geben den Zuhörenden die Möglichkeit, die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts gegenüber den Stücken des 21. Jahrhunderts zu hören und die beiden Klangwelten ineinander verschmelzen zu lassen.



Klassik im Schloss c/o Verein Klassik im Rüden – Puregass 1 – 9565 Bussnang  
[info@klassikimschloss.ch](mailto:info@klassikimschloss.ch) – [www.klassikimschloss.ch](http://www.klassikimschloss.ch)