

Klassik im Schloss 2021
Programmblatt 14. März

Freddy-Lukas

**Kontrabassistische Reise durch die Schweiz & Spanien
über Russland bis nach Brasilien & Argentinien**

Jojo Kunz – Kontrabass
Herbert Kramis – Kontrabass

P.I.Tschaikowsky (1840-1893)

Nocturne in d-moll

Herbert Kramis (*1956)

JoHe

Manuel de Falla (1876-1946)

(aus 7 canciones Españolas)

Paño Moruno

Nana

Serge Koussevitzky (1874-1951) / Herbert Kramis (*1956)

aus Kontrabasskonzert h-moll, 1. Satz / Guadalcacín

Tom Jobim (1927-1994) / Ariel Ramírez: (1921-2010)

Por toda minha Vida / Vidala

Hilda Herrera (*1933)

La Obrajera (Chacarera Trunca)

Jiří Benda (1722-1795)

Grave

Herbert Kramis (*1956)

Watanabe



Jojo (Johanna) Kunz studierte von 1998-2003 an der Musikhochschule Winterthur/Zürich Klavier bei Hans-Jürg Strub und anschliessend von 2003-2008 Kontrabass bei Dieter Lange an der Musikhochschule Luzern. Beides schloss sie mit Lehrdiplom ab. Von 2004 bis 2005 unterbrach sie ihr Hochschulstudium, lebte in Kuba und in Buenos Aires (Argentinien), um sich in diesen südamerikanischen Kulturmilieus musikalisch weiterzubilden und zu fotografieren. Jojo Kunz spielt in verschiedenen Formationen wie „trío CARACAFÚ“ (argentinische

Folklore y Tango), „Jaap Achterberg & Band“ (Balladen von Tom Waits u.a.), „Rumpel & Racine“ (Duo mit Sängerin Marianne Racine), „Freddy-Lukas“ (Kontrabassduo mit Herbert Kramis), „Gufo Reale“ (Choros bis Nino Rota), „trio dacor“ (Barock bis Neuzeit), „Trio Todo Tango“, „Quartettobasso“ (Kontrabassquartett)...& wirkt in diversen (meist klassischen) Orchestern als Zuzügerin mit. Daneben unterrichtet sie an der Musikschule Prova in Winterthur Klavier.

Herbert Kramis, Kontrabass. Geboren 1956. Nach einer Ausbildung zum Elektroniker zwei Jahre Studien in bildender Kunst an der Kunstgewerbeschule Luzern. Schliesslich Jazzstudium an der Swiss-Jazz-School-Bern (Master 1989) und Weiterbildung in New York bei Gary Peacock (1991). Langjährige private klassische Studien ergänzen den Horizont. Jahrzehnte aktiven Musizierens in einer Vielzahl von Bands, Theatern und Projekten. 2012 Gründung des eigenen Septetts Guadalcacín, 2014 Berlinaufenthalt dank Unterstützung der Fachstelle Kultur Kanton Zürich, März 2015 Artist In Residence im Zürcher Jazzclub moods.

Gegenwart: Herbert Kramis' Guadalcacín (Andrea Kirchhofer, Otmar Kramis, Nick Gutersohn, Christophe Dufaux, Gregor Müller, Matthias Daneck); Müller-Kramis-Baschnagel (Gregor Müller, Pius Baschnagel); Res Wepfer Kabinett (Res Wepfer, Lisa Gretler, Nick Gutersohn); Tresbass (Peter Landis, Jan Schlegel); Treibsand (Reto Senn & Nick Gutersohn); BandaNova (Martin Ledergerber, Gregor Müller, Daniel Schmid).

Geschichte: Michael Gassmann Fearless Five (Michael Gassmann, Gregor Müller, Eric Hunziker, Andy Brugger); Billiger Bauer (Omri Ziegele, Isa Wiss, Jürg Wickihalder, Nick Gutersohn, Gabriela Friedli, Yves Reichmuth, Jan Schlegel, Dieter Ulrich, Marco Käppeli); Riotango (Mia Lindblom, Jojo Kunz, Roland Senft); Marco Käppeli & The Even Odds (Jürg Wickihalder, Jan Schlegel, Marco Käppeli); Co Streiff Sextet (Co Streiff, Russ Johnson, Tommy Meier, Chris Wiesendanger, Fredy Flückiger); Pentango spielt Astor Piazzolla (Romana Pezzani, Barb Wagner, Roland Senft, Dan Mareen); Szirmai-Kramis plays Astor Piazzolla (Otmar Kramis und Elena Szirmai); The Circus Mc Gurkus (Markus Schönholzer, Lukas Heuss, Thomi Geiger, Robi Rüdüsili); Dinner 4 Five (Urs Voerkel, Omri Ziegele, Peter Landis, Jan Schlegel); Four In One (Urs Voerkel, Irène Schweizer, Nathanael Su); Schweizer Ziegel (Irène Schweizer, Omri Ziegele, Marco Käppeli); Trio mit Christoph Baumann und Christian Wolfarth; HV-West (Carles Peris, Bruno Steffen, Mark Huber); Tommy Meiers Root Down...

Klassik im Schloss – Freundeskreis

Hochstehende Musik braucht - und verdient - Unterstützung. Als Mitglied des Freundeskreises leisten Sie einen wertvollen und sehr wichtigen Beitrag zur langfristigen Unterstützung von Klassik im Schloss.

Einzelmitglied 50.-, Paar / Familie / Firma 75.- pro Jahr

Anmeldung an der Konzertkasse oder per Email. Herzlichen Dank für Ihr Mittragen!

Klassik im Schloss c/o Verein Klassik im Rüden – Puregass 1 – 9565 Bussnang

info@klassikimschloss.ch – www.klassikimschloss.ch